МБОУ «Центр образования села Марково»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено  Руководитель  ШМО НК  Гончарук ВЮ.jpg\_/Гончарук В.Ю./  Протокол №4 от « 27 » марта 2020 г. | Согласовано  Заместитель директора по УМ  /Уланкинова О. А./  « 06 » апреля 2020 г. | Утверждаю  Директор МБОУ  «Центр образования села Марково»  /Коломыцева Н. В/  Приказ №04/85-од  от «10 » апреля 2020 г |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«БЕЛАЯ ЛАДЬЯ»

ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ

(ПЕРВЫЙ И ВТОРОЙ ГОДЫ ОБУЧЕНИЯ)

Составитель программы:

Лиджеева Ж.А., I кв.категория

село Марково

2020 г

**Планируемые результаты освоения учебного курса**

**Личностные результаты.**

Курс содействует решению задачи готовности и способности учащихся к саморазвитию, сформированности мотивации к обучению и познанию; овладению начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире; принятию и освоению социальной роли обучающегося, развитию мотивов учебной деятельности и формированию личностного смысла учения; развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; формированию эстетических потребностей; развитию навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

**Метапредметные результаты.**

Курс поможет:

* освоить познавательные, регулятивные и коммуникативные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться;
* овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной  
  деятельности, вести поиск средств ее осуществления; освоить способы решения  
  проблем творческого и поискового характера;
* сформировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии поставленной задачей и условиями ее реализации; находить наиболее эффективные способы достижения результата; сформировать умение понимать причины успеха или неуспеха; освоить начальные формы познавательной и личностной рефлексии; овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

**Предметные результаты.**

Курс поможет:

* овладеть собственно шахматной компетенцией;
* подружиться с русским языком (с помощью шахматно-языковых головоломок);
* осознать значимость чтения для личного развития и сформировать потребность в систематическом чтении (с помощью шахматных сказок, литературно-шахматных викторин);
* овладеть основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения;
* научиться выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями (с помощью шахматно-математических головоломок);
* развить навыки устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
* сформировать эстетическое отношение к миру, понимание красоты как ценности (за счет решения изящных шахматных головоломок).

**Содержание учебного курса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Кол-во часов** | **Контроль реализации программы** |
| **Первый год обучения** | | | |
| 1 | Шахматная доска | **3** | Игровая практика |
| 2 | Шахматные фигуры | **7** |
| 3 | Начальная расстановка фигур | **6** |
| 4 | Ходы и взятие фигур | **6** |
| 5 | Цель шахматной партии | **4** |
| 6 | Игра всеми фигурами из начального положения | **4** |
| 7 | Повторение программного материала. | **4** | Игры-турниры. |
|  | **Итого** | 34 |  |
| **Второй год обучения** | | | |
| 1 | Повторение изученного материала | 2 | Игровая практика |
| 2 | Краткая история шахмат. | 1 |
| 3 | Шахматная нотация. | 2 |
| 4 | Ценность шахматных фигур. | 4 |
| 5 | Техника матования одинокого короля.. | 4 |
| 6 | Достижение мата без жертв материала. | 3 |
| 7 | Шахматная комбинация. | 15 |
| 8 | Повторение программного материала. | 3 | Игры-турниры. |
|  | Итого | 34 |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**Первый год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** |
| **1 полугодие –** 16ч | | | |
|  | ***ШАХМАТНАЯ ДОСКА*** | **3** |  |
| 1 | Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.  Горизонталь. Дидактические игры и задания | 1 |  |
| 2 | Вертикаль. Дидактические игры и задания | 1 |  |
| 3 | Диагональ. Дидактические игры и задания | 1 |  |
|  | ***ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ*** | **7** |  |
| 4-5 | Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические игры и задания  Волшебный мешочек | 2 |  |
| 6 | Угадайка. Дидактические игры и задания | 1 |  |
| 7 | Секретная фигура". Дидактические игры и задания | 1 |  |
| 8 | Что общего? Дидактические игры и задания | 1 |  |
| 9-10 | "Большая и маленькая". Дидактические игры и задания | 2 |  |
|  | ***НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР*** | **6** |  |
| 11 | Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Дидактические игры и задания | 1 |  |
| 12 | Мешочек. Дидактические игры и задания | 1 |  |
| 13-14 | Да и нет. Дидактические игры и задания | 2 |  |
| 15-16 | Мяч. Дидактические игры и задания | 2 |  |
| **2 полугодие –18 ч** | | | | |
|  | ***ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР*** | **6** |  |
| 17-18 | Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра "на уничтожение". Дидактические игры и задания. | 2 |  |
| 19 | Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. | 1 |  |
| 20-21 | Легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. | 2 |  |
| 22 | Дидактические игры и задания. | 1 |  |
|  | ***ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ*** | **4** |  |
| 23 | Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход. | 1 |  |
| 24 | Длинная и короткая рокировка и ее правила | 1 |  |
| 25-26 | Дидактические игры и задания. | 2 |  |
|  | ***ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ*** | **4** |  |
| 27 | Общие представления о том, как начинать шахматную партию. | 1 |  |
| 28-30 | Дидактические игры и задания | 3 |  |
|  | ***ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА*** | **4** |  |
| 31-34 | Игры-турниры | 4 |  |
|  | **ИТОГО** | **34** |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**Второй год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** |
| **1 полугодие - 16ч** | | | |
|  | **Повторение изученного материала** | **2** |  |
| 1-2 | Повторение изученного материала. | 2 |  |
|  | **Краткая история шахмат** | **1** |  |
| 3 | Краткая история шахмат. | 1 |  |
|  | **Шахматная нотация** | **2** |  |
| 4 | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. | 1 |  |
| 5 | Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов. | 1 |  |
|  | **Ценность шахматных фигур** | 4 |  |
| 6 | Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. | 1 |  |
| 7 | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. | 1 |  |
| 8 | Ценность шахматных фигур. Способы защиты. | 1 |  |
| 9 | Ценность шахматных фигур. Защита. | 1 |  |
|  | **Техника матования одинокого короля** | **4** |  |
| 10 | Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. | 1 |  |
| 11 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля. | 1 |  |
| 12 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля. | 1 |  |
| 13 | Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля. | 1 |  |
|  | **Достижение мата без жертв материала** | **3** |  |
| 14 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. | 1 |  |
| 15 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. | 1 |  |
| 16 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | 1 |  |
| **2 полугодие – 18ч** | | | |
|  | **Шахматная комбинация** | **15** |  |
| 17 | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. | 1 |  |
| 18 | Матовые комбинации. Тема завлечения. | 1 |  |
| 19 | Матовые комбинации. Тема блокировки. | 1 |  |
| 20 | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. | 1 |  |
| 21 | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». | 1 |  |
| 22 | Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. | 1 |  |
| 23 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. | 1 |  |
| 24 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. | 1 |  |
| 25 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия | 1 |  |
| 26 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. | 1 |  |
| 27 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. | 1 |  |
| 28 | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. | 1 |  |
| 29 | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. | 1 |  |
| 30 | Типичные комбинации в дебюте. | 1 |  |
| 31 | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). | 1 |  |
|  | **Повторение пройденного материала** | **3** |  |
| 32-34 | Игры-турниры | 3 |  |