

**ПРОГРАММА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ
АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ
К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИИ В МБОУ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ С. МАРКОВО»**

Актуальность программы:

В последнее время появляется все больше детей, которые уже в начальной школе не справляются с программой обучения. Эти дети требуют к себе особого внимания и педагога, и психолога, так как отставание в начальной школе отрицательно сказывается на дальнейшем интеллектуальном и личностном развитии ребенка.

Приход ребенка в школу связан с определенными трудностями привыкания к школьной жизни, одной из причин которых являются психологические особенности ребенка 6-7 лет. К ним относятся: несформированность произвольной деятельности, отсутствие навыков учебного труда и сотрудничества, недостаточно развитая саморегуляция поведения, большая эмоциональность в общении и др.

При поступлении в школу на ребенка влияет комплекс факторов: классный коллектив, личность педагога, изменение режима, непривычно длительное ограничение двигательной активности, появление новых, не всегда привлекательных обязанностей. Организм приспосабливается к этим факторам, мобилизуя для этого систему адаптивных реакций.

Школа с первых же дней ставит перед ребенком ряд задач. Ему необходимо успешно овладевать учебной деятельностью, освоить школьные нормы поведения, приобщиться к классному коллективу, приспособиться к новым условиям умственного труда и режиму. Выполнение каждой из этих задач связано непосредственно с предшествующим опытом ребенка.

С поступлением ребенка в школу под влиянием обучения начинается перестройка всех его познавательных процессов, приобретения ими качеств, свойственных взрослым людям. Это связано с тем, что дети включаются в новые для них виды деятельности и системы межличностных отношений, требующие от них наличия новых психологических качеств. Общими характеристиками всех познавательных процессов ребенка должны стать их произвольность, продуктивность и устойчивость.

Некоторая часть первоклассников испытывает трудности, прежде всего в налаживании взаимоотношений с учителем и одноклассниками, что нередко сопровождается низким уровнем овладения школьной программой. В выражении их лиц виден эмоциональный дискомфорт: печаль, тревога, напряженность типичны для них.

Неадаптированность обучающихся к школе связана, с поведенческими проблемами – низкое усвоение школьных норм поведения. На уроках эти дети невнимательны, часто не слушают объяснения учителя, отвлекаются на посторонние занятия и разговоры, если же они сосредотачиваются на задании, то выполняют его правильно. На перемене происходит разрядка напряжения: они бегают, кричат, мешают другим ребятам. Все это постепенно приводит к их изоляции, все чаще в поведении проявляются вспышки гнева, злости по отношению к одноклассникам.

Первый класс школы – один из наиболее существенных критических периодов в жизни детей. Поступление в школу для многих из них – эмоционально-стрессовая ситуация: изменяется привычный стереотип, возрастает психоэмоциональная нагрузка. От того, как пройдет адаптация на первом году обучения, во многом зависит работоспособность и успеваемостью обучающихся в последующие годы.

Психологическая программа направлена на помощь обучающимся адаптироваться к школьному обучению, коррекцию и развитие психических функций.

Цели и задачи:

- Способствовать адаптации обучающихся к школьному обучению;
- Способствовать полноценному психическому и личностному развитию школьника;
- Выявлять психологические причины, вызывающие затруднения в процессе адаптации обучающихся к школьному обучению;
- Развивать и корректировать психические функции обучающихся;
- Развивать способность к обобщениям;
- Развивать у нерешительных обучающихся способность овладевать состоянием нерешительности и неуверенности;
- Развивать целостную психолого-педагогическую культуру обучающихся;
- Научить учащихся сочувствовать другим, сверстникам, взрослым и живому миру;

- Снижать уровень агрессивности обучающихся;
- Снижать эмоциональную напряженность обучающихся;
- Создавать обучающимся ситуацию успеха;
- Корректировать поведение у обучающихся с помощью игротерапии;
- Изучать индивидуально-психофизические особенности обучающихся;
- Формировать адекватное поведение обучающихся;
- Формировать эмоционально-положительное отношение обучающихся к совместной деятельности с педагогом;
- Формировать учебные мотивы обучающихся;
- Формировать восприимчивость обучающихся к обучающей помощи;
- Определять уровень готовности обучающихся к школьному обучению;
- Проводить диагностику способностей обучающихся;
- Анализировать трудности в обучении и воспитании обучающихся;

Программа реализуется на основе психодиагностики, которая проводится 2 раза в год

Программу реализует педагог-психолог Дамдинжапова Элеонора Валерьевна

Эффективность программы оценивается по результатам наблюдения, психологического обследования

Программа составлена с учетом интересов и психолого-возрастных особенностей детей

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

Дата	Тема занятия:
Сентябрь/ март	Наблюдение учащихся в учебной и внеучебной деятельности, посещение уроков;
Октябрь/ма рт	Методика Д.Б. Эльконина «Беседа о школе» (определение внутренней позиции школьника);
Октябрь/ап рель	Проективный тест личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций «Домики»;
Октябрь/ма рт	Развитие познавательной деятельности – МЭДИС (методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей);
Октябрь/ап рель	Первичная психологическая диагностика адаптации. (Исследование эмоционального состояния ребенка в школе) методика «Люшера»;
Октябрь/ап рель	Тест «Бурдона» Концентрация внимания.
Октябрь/ап рель	Методика М.Р. Гинзбург «Мотивация учения 1-го класса»;
Октябрь/ап рель	Методика измерения самооценки Дембо-Рубинштейна (адаптированная к младшим школьникам);
Октябрь/ап рель	Проективная методика «Рисунок школы»;
Ноябрь	Игровая психотерапия: техника «Ноги топают»
Ноябрь	Сказкотерапия на тему: «Лесная школа»
Ноябрь	Коррекция внимания
Ноябрь	Развитие способности к переключению внимания (<i>Упражнения «Зеркало», «Чудесный мешочек»</i>)
Ноябрь	Коррекция произвольной сферы (<i>Упражнения «Говори наоборот», «Сравнение слов»</i>)
Ноябрь	Развитие коммуникативных способностей у обучающихся (<i>упражнение «Танце огня», этюд «Пойми без слов»</i>)
Ноябрь	Коррекция интеллектуального развития (<i>Упражнения «Готовность», «Подари движение»</i>)
Ноябрь	Сказкотерапия: «Талант»
Декабрь	Коррекция памяти (<i>Упражнения «Четыре стихии», «Яблоко»</i>)
Декабрь	Развитие пространственных представлений (<i>Упражнения «Движение без предмета», «Назови растение»</i>)
Декабрь	Психологическое занятие на тему: «Заколдованное сердце»
Январь	Развитие памяти (<i>Упражнения «выполни правильно», «Минута разговора»</i>)
Январь	Развитие мелкой моторики пальцев рук (<i>Упражнения «Дискотека кузнечиков», «Лес»</i>)
Январь	Сказкотерапия: «Кто лучше»
Февраль	Коррекция мышления (<i>Упражнение «Летает – не летает»</i>)
Февраль	Игровая психотерапия «Страшила»
Февраль	Развитие внимания (<i>Упражнения «Узнай по звуку», «Тень», игра «Запретный номер»</i>)
Март	Развитие воображения (<i>Упражнение «Животное», игра «Водопад»</i>)
Март	Коррекция межличностных отношений класса (<i>Упражнения «Добрая фея», «Цветочный магазин»</i>)
март	Коррекция произвольной сферы (<i>Упражнение «Нарисуй так же»</i>)

Апрель

Игры на сплочение класса, создания положительного эмоционального настроения (*Упражнения «Веселая зарядка», «Раковина»*)

К КОНЦУ
ГОДА У

ОБУЧАЮЩИХСЯ ДОЛЖНЫ СФОРМИРОВАТЬСЯ СЛЕДУЮЩИЕ УМЕНИЯ И НАВЫКИ:

- * эмоционально-чувственное восприятие, сотрудничество;
- * чувство единства, умение действовать согласованно;
- * готовность к самоанализу и самооценке, реальному уровню притязаний;
- * целостная психолого-педагогическая культура;
- * учебные мотивы;
- * устойчивая положительная мотивация на учебную деятельность;
- * основные мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение, синтез, умение выделять существенные признаки и закономерности);
- * адекватное восприятие обучающимися действительности и самого себя;
- * нравственно-моральные качества;
- * знания об опасности курения, употребления алкоголя, наркотиков;

ПОВЫСИТЬСЯ:

- * уровень работоспособности;
- * уровень развития мелкой моторики пальцев рук;
- * уровень развития памяти;
- * внимания;
- * мышления;
- * восприятия;
- * произвольной сферы;
- * интеллектуального развития;
- * воображения.
- * работоспособности;
- * речевой активности;
- * познавательной активности.

К КОНЦУ УЧЕБНОГО ГОДА УЧАЩИЕСЯ ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- * признавать собственные ошибки, переживать чувство неловкости, вины за свое агрессивное поведение;
- * сочувствовать другим, своим сверстникам, взрослым и живому миру;
- * выплескивать гнев в приемлемой форме, а не физической агрессией;
- * анализировать процесс и результаты познавательной деятельности;
- * контролировать себя, находить ошибки в работе и самостоятельно их исправлять;
- * работать самостоятельно в парах, в группах.

Диагностические методики.

Методика измерения самооценки Дембо-Рубинштейна (адаптированный для младших школьников вариант)

Цель: - выявление сформированности самооценки школьника

Оцениваемые УУД: действия, направленные на формирование личного, эмоционального отношения к себе

Возраст: ступень дошколы (6,5 – 7 лет)

Форма (ситуация оценивания): индивидуальная беседа с ребенком.

Метод оценивания: беседа

Детям показывают лист бумаги с изображёнными на нём четырьмя пронумерованными кругами и дают следующую инструкцию.



“Посмотри на эти кружки. Представь, что все дети из твоего класса встали внутри этих кругов.

В первый круг встали дети, у которых в школе всё получается. Они знают всё, что спрашивает учитель, отвечают на все вопросы, никогда не делают ошибок, всегда правильно себя ведут, им не делают ни одного замечания.

Во второй круг встали дети, у которых в школе почти всё получается: они отвечают почти на все вопросы учителя, но на некоторые ответить не могут, они почти всегда всё правильно решают, но иногда делают ошибки. Они себя правильно ведут почти всегда, но иногда забывают, и им делают замечания.

В третий круг встали дети, у которых в школе многое не получается: они отвечают только на самые лёгкие вопросы учителя, часто делают ошибки. Они часто плохо ведут себя, и учитель много раз делает им замечания.

В четвёртый круг встали дети, у которых в школе почти ничего не получается. Они не могут дать ответа почти ни на один вопрос учителя, у них очень много ошибок. Они не умеют себя вести, и учитель постоянно делает им замечания.

Покажи, в какой кружок встанешь ты. Почему?”

Уровни сформированности самооценки

Заниженная самооценка являются попадание в четвёртый круг.

Адекватная самооценка – второй и третий круг.

Завышенной – в первый круг.

Особенности тестирования дошкольников и первоклассников Тулуз-Пьерона

Тестирование дошкольников и первоклассников имеет свои нюансы. Для получения надежных результатов необходимо четко следовать описанной ниже процедуре.

На доске надо нарисовать квадратики-образцы и часть тренировочной строчки. Если дети проучились в школе несколько месяцев и уже получали отметки за работу, им необходимо сказать: *«За то, что вы будете делать сейчас, никаких отметок ставиться не будет: ни двоек, ни пятерок. Это - урок психологии, и вы будете работать для себя. Главное - все делать самостоятельно».*

Инструкция «Все на своих листочках в левом верхнем углу нашли вот такие два квадратика (показать на бланке и на доске) - это квадратика-образцы. С ними надо сравнивать квадратика, которые нарисованы на следующей строчке (показать на бланке). Сначала попробуем все вместе на доске. Пока никто ни-чего не пишет, только отвечайте хором.» Показывая на первый квадратик тренировочной строчки, спросите: *«Этот квадратик похож точно-точно на какой-нибудь из образцов (показать)?».* Выслушайте ответы. Разъясните, почему не похож: *«В образце левый бочок зарисован, а тут правый».*

Затем продолжите: *«Когда квадратик не похож на образцы, его надо подчеркнуть (показать на доске)».* Укажите на следующий квадратик тренировочной строчки: *«А этот точно-точно похож на какой-нибудь из*

образцов? Да. Тогда его надо зачеркнуть вертикальной черточкой (показать на доске)». Аналогично спрашивайте про каждый квадратик тренировочной строчки, изображенный на доске: «Похож? Не похож?» и «Что делаем: зачеркиваем? Подчеркиваем?»

Дети должны отвечать хором. Смотрите, чтобы отвечали все. Если кто-то из детей молчит или отвечает неправильно, остановитесь и попросите его ответить на ваш вопрос индивидуально. После разбора примера, приведенного на доске, скажите детям, что начинать работать могут все, кто понял задание: **«Делать надо то же самое на своих листочках на тренировочной строчке. Тренировочная строчка без номера и нарисована сразу под образцами. Кому не понятно, поднимите руки»**. Подойдите к тем, кто поднимет руки, и объясните инструкцию еще раз индивидуально так, чтобы дети поняли. Обязательно проверьте, как выполнили тренировочную строчку и все остальные ребята. Тем, кто сделал неправильно, надо также оказать помощь. Пометьте для себя тех детей, которые не смогли правильно понять инструкцию в процессе группового объяснения, для того, чтобы в дальнейшем выяснить причину.

Предупредите детей: **«Кто сделает тренировочную строчку, может отдохнуть. Пока делать ничего больше не надо»**. Тех, кто ошибся при выполнении задания на тренировочной строчке, необходимо подбодрить: **«Ничего страшного, так как это -черновичок»**. Подождите, пока все не закончат работать на тренировочной строчке.

Продолжите инструкцию: **«Теперь, когда я скажу: «Начали!» - мы будем все вместе выполнять само задание. Работать будем точно по времени. На каждую строчку я буду давать одну минуту. За одну минуту никто всю строчку сделать не успеет. Кто-то сделает столько (показать полстрочки), кто-то столько (показать чуть больше или чуть меньше). Не надо торопиться, надо работать внимательно!»** Обратите внимание, что маленьким детям дается установка только на точность работы. Более старшим - и на точность, и на скорость.

«Как только пройдет минута, я скажу: «Стоп, пошла вторая строчка». Вы сразу переносите руку (показать на бланке) и начинаете делать вторую строчку.

Работаете, работаете, пройдет еще минута, и я скажу: «Стоп, пошла третья строчка». Сразу переносите руку и начинаете делать третью строчку (показать). И так мы сделаем 10 строчек. Сравнивать нужно с этими же квадратиками (показать на квадратиках-образцы), делать все то же самое, что вы только что делали: так же зачеркивать и подчеркивать. Понятно?»

Если детям все понятно, скажите: **«Теперь все взяли ручки, поставили руку на первую строчку (проверить, чтобы это сделали все дети). Начали работать»**.

По истечении 10 минут скажите: **«Стоп, все работу закончили, ручки положили, никто ничего больше не пишет. Отдохнули, помахали руками»**.

В процессе тестирования следите, чтобы все дети работали точно по инструкции. Кинестетики и высокотревожные дети после дополнительного пояснения обычно успешно справляются с заданием. В процессе работы всех детей необходимо хвалить и подбадривать. Сначала похвалите их за то, что все правильно поняли, как надо работать. Тех, кто ошибся на тренировочной строчке и расстроился, успокойте, сказав, что ничего страшного в этом нет. В процессе выполнения самого задания обязательно говорите детям: **«Все молодцы, хорошо работаете»**. К концу работы подбадривайте: **«Молодцы. Уже немного осталось»**.



ИМАТОН

ТЕСТ ТУЛУЗ-ПЬЕРОНА

1

Бланк ответов

Обследуемый _____

ПРОБА



Ждите указаний!

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10



СПАСИБО

Методика определения школьной мотивации (А.Г. Лускановой)

Инструкция: выбери один из трёх ответов, который выражает твоё мнение».

Вопросы анкеты:

1. Тебе нравится в школе?

- а) да-3;
- б) не очень-1;
- в) нет-0.

2. Утром всегда с радостью идёшь в школу или тебе часто хочется остаться дома?

- а) иду с радостью-3;
- б) бывает по-разному-1;
- в) чаще всего хочется дома-0.

3. Если бы учитель сказал, что завтра в школу не обязательно приходить всем ученикам, ты пошёл бы в школу или остался дома?

- а) пошёл бы в школу-3;
- б) не знаю-1;
- в) остался бы дома-0.

4. Тебе нравится, когда у вас отменяют какие-нибудь уроки?

- а) не нравится-3;
- б) бывает по-разному-1;
- в) нравится-0.

5. Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали никаких домашних заданий?

- а) не хотел бы-3;
- б) не знаю-1;
- в) хотел бы-0.

6. Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены?

- а) нет-3;
- б) не знаю-1;
- в) хотел бы-0.

7. Ты часто рассказываешь о школе своим родителям и друзьям?

- а) часто-3;
- б) редко-1;
- в) не рассказываю-0.

8. Ты хотел бы, чтобы у тебя был другой, менее строгий учитель?

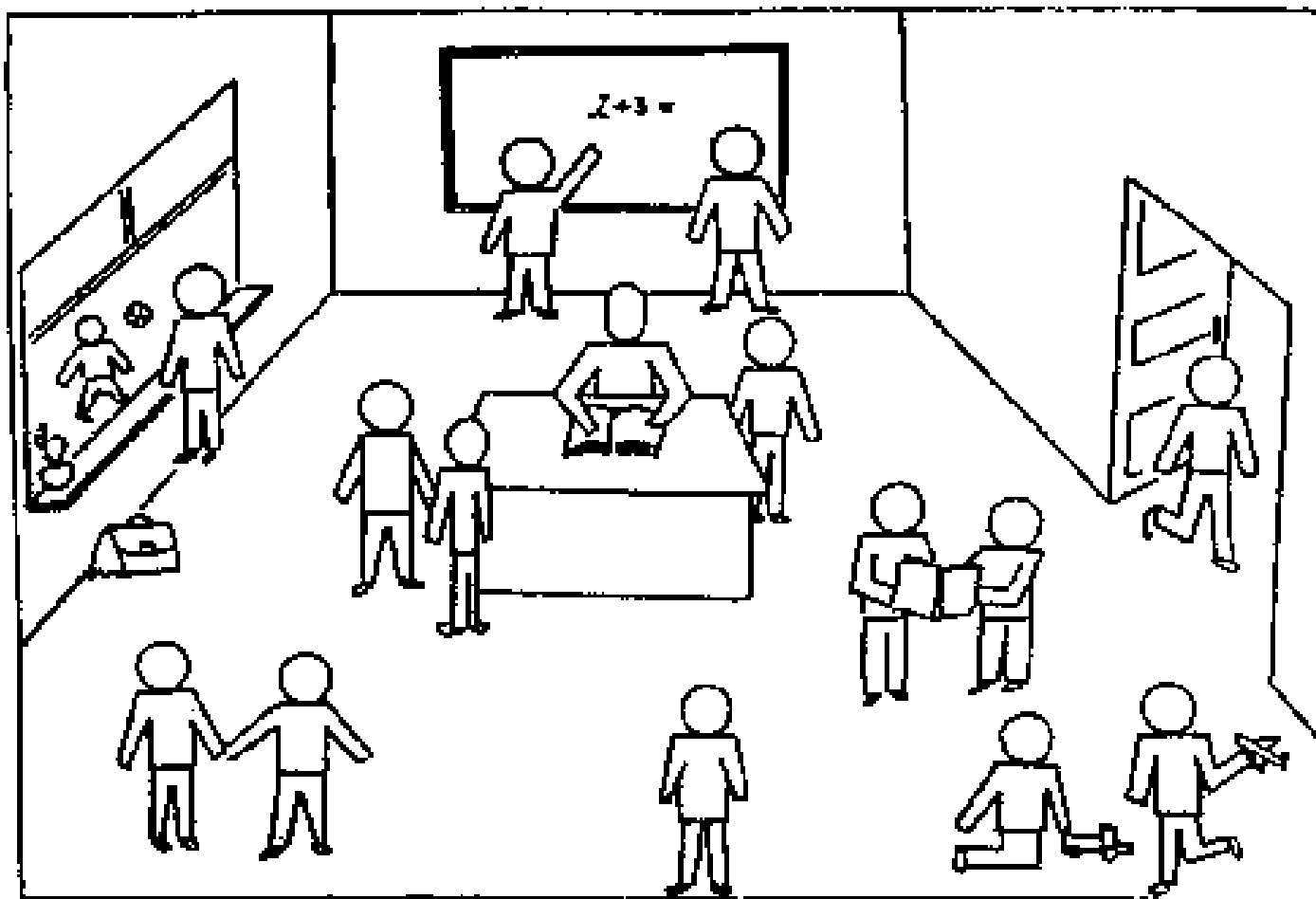
- а) мне нравится наш учитель-3;
- б) точно не знаю-1;
- в) хотел бы-0.

9. У тебя в классе много друзей?

- а) много-3;
- б) мало-1;
- в) нет друзей-0.

10. Тебе нравятся твои одноклассники?

- а) нравятся-3;
- б) не очень-1;
- в) не нравятся-0.



Интерпретация.

Ответы оцениваются по 30-балльной шкале, предложенной автором методики Н.Г. Лускановой (1993) в работе «Методы исследования детей с трудностями обучения» (с.27).

Анализ результатов: За каждый ответ «а» начисляется 3 балла, «б» - 1 балл, «в» - 0 баллов. Максимальная оценка – 30 баллов. Чем выше балл, тем выше школьная мотивация.

25-30 баллов – высокая школьная мотивация, учебная активность;

20-24 баллов – нормальная школьная мотивация;

15-19 баллов – положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами;

10-14 баллов – низкая школьная мотивация;

< 10 баллов – негативное отношение к школе.

ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ АДАПТАЦИИ 1-ГО КЛАССА

1 критерий – Эффективность учебной деятельности.

1 шкала – Учебная активность.

5 б.	Активно работает на уроке, часто поднимает руку и отвечает правильно.
4 б.	На уроке работает, положительные и отрицательные ответы чередует.
3 б.	Редко поднимает руку, но отвечает правильно.
2 б.	Учебная активность на уроке носит кратковременный характер, часто отвлекается, не слышит вопроса.
1 б.	Пассивен на уроке, дает отрицательные ответы или не отвечает совсем, часто отвлекается, переписывает готовое с доски.
0 б.	Учебная активность отсутствует.

2 шкала – Усвоение знаний (успеваемость).

5 б.	Правильное безошибочное выполнение заданий.
4 б.	Небольшие помарки, единичные ошибки.
3 б.	Редкие ошибки, связанные с пропуском букв и их заменой.
2 б.	Плохое усвоение материала по одному из основных предметов, обилие ошибок.
1 б.	Частые ошибки, неаккуратное выполнение заданий: много исправлений, зачеркиваний.
0 б.	Плохое усвоение программного материала по всем предметам: грубые ошибки, большое их количество.

2 критерий – Усвоение школьных норм поведения.

3 шкала – Поведение на уроке.

5 б.	Сидит спокойно, добросовестно выполняет все требования учителя.
4 б.	Выполняет требования учителя, но иногда, на короткое время отвлекается от урока.
3 б.	Иногда поворачивается, обменивается короткими репликами с товарищами.
2 б.	Часто наблюдается скованность в движениях, позе, напряженность в ответах.
1 б.	Выполняет требования учителя частично, отвлекается на посторонние занятия, вертится или постоянно разговаривает.
0 б.	Не выполняет требования учителя: большую часть урока занимается посторонними делами (преобладают игровые интересы).

4 шкала – Поведение на перемене.

5 б.	Высокая игровая активность, охотно участвует в подвижных, коллективных играх.
4 б.	Активность выражена в малой степени: предпочитает занятия в классе с кем-нибудь из ребят, чтение книг, спокойные игры.
3 б.	Активность ребенка ограничивается занятиями, связанными с подготовкой к следующему уроку (готовит учебники, тетради, моет доску, убирает класс).
2 б.	Не может найти себе занятие, переходит от одной группы к другой.
1 б.	Пассивный, движения скованные, избегает других.
0 б.	Часто нарушает нормы поведения: мешает другим детям играть, нападает на них, кричит на них, не меняет своего поведения, когда делают замечания (не владеет собой)

3 критерий – Успешность социальных контактов.

Корсовецкая Алевтина								
Магаррамова Сабина								
Пономарев Рудольф								
Тынелькут Руслана								
Церенова Яна								
Шарыпов Матвей								
Шитиков Арсентий								

ПЕРСПЕКТИВНАЯ МЕТОДИКА «ШКОЛА ЗВЕРЕЙ» (диагностика адаптации учащихся в школе)

Для многих детей адаптация к школе является сложным испытанием. Ребенок сталкивается с рядом проблем, которые не в силах решить сам. В результате у него могут возникнуть школьные неврозы. Ранняя диагностика, коррекция и профилактика школьных неврозов остаются актуальной и чрезвычайно важной проблемой.

При диагностике этого явления психолог прежде всего сталкивается с различными формами неадекватной психологической защиты. Поскольку психологическая защита формируется на неосознанном уровне, то исследование ее механизмов может проводиться с помощью проективных методик. Одна из них — «Школа зверей». Она дает возможность выявить школьные неврозы на начальной стадии развития, выяснить причины и способы коррекции. Неопределенность стимульного материала, атмосфера доброжелательности и отсутствие оценочных суждений позволяют ребенку раскрыться наиболее глубоко. К тому же рисование для младших школьников привычно и интересно. Анализ изображенного дает возможность сделать некоторые предположения о тех трудностях, которые возникли у детей в процессе учебной деятельности.

Однако эта методика может применяться не только на этапе адаптации к школе, но и в более старшем возрасте — при работе с выявлением трудностей учащихся на различных уроках, в учебной деятельности и в общении с одноклассниками и учителями.

Может проводиться как в групповой, так и в индивидуальной форме.

Оборудование. Бумага, цветные карандаши.

Предварительная подготовка

Ведущий. Сейчас мы с вами совершим удивительное путешествие в волшебный лес. Сядьте удобно, расслабьтесь, закройте глаза. Представьте, что мы оказались на солнечной лесной полянке. Послушайте, как шумят листья над головой, мягкая трава касается ваших ног. На полянке вы видите «Школу зверей». Посмотрите вокруг. Какие звери учатся в этой школе? А какой зверь в ней учитель? Чем занимаются ученики? А каким животным вы видите себя? Что вы при этом чувствуете? Проживите эти чувства в себе. Вы можете находиться еще некоторое время в этой «Школе зверей», пока я буду считать до 10, а затем откройте глаза.

Инструкция:

Ведущий. Вы побывали в «Школе зверей». А теперь возьмите карандаши и бумагу и попробуйте нарисовать то, что видели.

Дети выполняют задание.

Посмотрите внимательно на свой рисунок и найдите то животное, которым могли бы быть вы. Рядом с ним поставьте букву «я».

Интерпретация

1. Положение рисунка на листе.

Положение рисунка ближе к верхнему краю листа трактуется как высокая самооценка, как недовольство своим положением в коллективе, недостаточность признания со стороны окружающих.

Положение рисунка в нижней части — неуверенность в себе, низкая самооценка.

Если рисунок расположен на средней линии, то у ребенка все в норме.

2. Контуры фигур.

Контуры фигур анализируются по наличию или отсутствию выступов (типа щитов, панцирей, игл), прорисовке и затемнению линий — все это защита от окружающих. Агрессивная — если выполнена в острых углах; со страхом или тревогой — если имеет место затемнение контурной линии; с опасением, подозрительностью — если поставлены щиты, заслоны.

3. Нажим.

При оценке линий необходимо обратить внимание на нажим. Стабильность нажима говорит об устойчивости, слабый нажим — о проявлении тревожности, очень сильный — о напряженности. О тревожности может свидетельствовать разорванность линий, наличие обводков, следы стирания.

4. Наличие деталей, соответствующих органам чувств, — глаза, уши, рот.

Отсутствие глаз свидетельствует о неприятии информации, изображение ушей (тем более больших и детально прорисованных) говорит о заинтересованности в информации, особенно касающейся мнения

окружающих о себе. Открытый, заштрихованный рот — о легкости возникновения страхов. Зубы — признак вербальной агрессии.

5. Анализ качества и взаимодействия персонажей показывает особенности коммуникативных отношений.

Большое количество вступающих в различные отношения друг с другом (играют, изображены в учебной деятельности и т.д.) и отсутствие разделяющих линий между ними говорит о благоприятных взаимоотношениях с одноклассниками. В противном случае можно говорить о трудностях в построении контактов с другими учениками.

6. Характер отношений между животным-учителем и животным, изображающим ребенка.

Необходимо проследить, нет ли противопоставления между ними? Как расположены фигуры учителя и ученика по отношению друг к другу?

7. Изображение учебной деятельности.

В случае отсутствия изображения учебной деятельности можно предположить, что школа привлекает ребенка внеучебными сторонами. Если же нет учеников, учителя, учебной или игровой деятельности, рисунок не изображает школу зверей или людей, то можно сделать предположение, что у ребенка не сформировалась позиция ученика, он не осознает своих задач как школьника.

8. Цветовая гамма.

Яркие, жизнерадостные тона говорят о благополучном эмоциональном состоянии ребенка в школе. Мрачные тона могут свидетельствовать о неблагополучии и угнетенном состоянии.

Диагностика сформированности навыков учебной деятельности

Диагностика сформированности предпосылок учебной деятельности направлена на определения готовности будущего школьника к новому для него виду деятельности - учебной. В отличие от игровой учебная деятельность имеет ряд специфических особенностей. Она предполагает ориентацию на результат, произвольность и обязательность.

Большая часть учебных заданий, с которыми сталкивается первоклассник, направлена на выполнение ряда условий, некоторых требований, ориентацию на правило и образец. Именно эти умения относятся к так называемым предпосылкам учебной деятельности, т. е. к тем, которые еще не являются в полной мере учебными действиями, но необходимы для начала ее усвоения.

В связи с этим в возрасте 6-7 лет целесообразно проводить исследование вышеперечисленных умений, от которых в значительной степени зависит успешность обучения на первых порах усвоения знаний и требований школы.

Для диагностики предпосылок учебной деятельности используется комплекс методик, состоящий из диагностики умения ориентироваться на систему требований - методика "Бусы", умения ориентироваться на образец - методика "Домик", умения действовать по правилу - методика "Узор", уровня развития произвольности - методика "Графический диктант".

Дополнительно приводятся методики: "Рисование по точкам" для определения сформированности умения ориентироваться на систему требований, методика "Таинственное письмо" для исследования уровня познавательной активности младших школьников, а также методика "Сокращение алфавита".

Методика "Домик".

Ребенку предлагается как можно точнее срисовать изображение домика. После окончания работы предложить проверить, все ли верно. Может исправить, если заметит неточности.

Данная методика позволяет выявить умение ориентироваться на образец, точно скопировать его; степень развития произвольного внимания, сформированность пространственного восприятия.

Точное воспроизведение оценивается 0 баллов, за каждую допущенную ошибку начисляется 1 балл.

Ошибками являются:

- а) неправильно изображенный элемент; правая и левая части забора оцениваются отдельно;
- б) замена одного элемента другим;
- в) отсутствие элемента;
- г) разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены;
- д) сильный перекос рисунка.



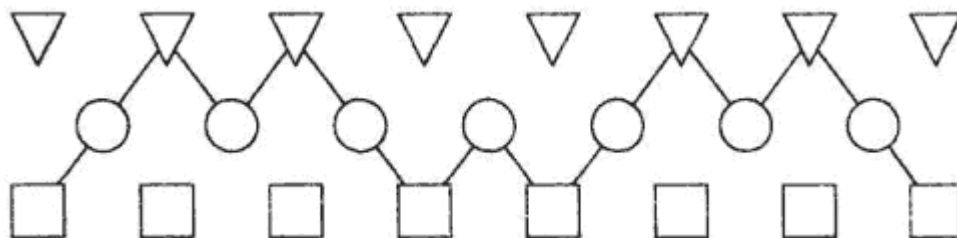
Методика "Узор".

Методика состоит из трех контрольных диктантов и одного тренировочного.

Детям говорят: "Мы будем учиться рисовать узор. У вас на листочке нарисованы ряды треугольников, квадратов и кружочков. Мы будем соединять треугольники и квадраты, чтобы получился узор. Надо внимательно слушать и делать то, что я говорю. У нас будут такие три правила:

1. два треугольника, два квадрата или квадрат с треугольником можно соединять только через кружок;
2. линия нашего узора должна идти только вперед;
3. каждое новое соединение надо начинать с той фигурки, на которой остановилась линия, тогда линия будет непрерывной и в узоре не получится промежутков.

Посмотрите на листочке, как можно соединить треугольники и квадраты".



Затем проверяющий говорит: "Теперь учитеесь соединять сами. Посмотрите на нижнюю полоску. Соедините два квадрата, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом" (вводная - тренировочная - серия).



Проверяющий следит за тем, как каждый ребенок выполняет задание, и в случае надобности исправляет ошибки и объясняет ребенку, в чем он ошибся. В процессе обучения дети производят четыре соединения.

Далее следует первая серия. Проверяющий говорит: "Теперь мы будем рисовать без подсказок. Вы должны внимательно слушать и соединять те фигуры, которые я буду называть, но не забывайте, что их можно соединять только через кружок, что линия должна быть непрерывной и идти все время вперед, т.е. начинать каждое новое соединение надо с той фигурки, на которой кончилась линия. Если ошибетесь, то не исправляйте ошибку, а начинайте со следующей фигурки".

Диктант для первой серии:

"Соедините треугольник с квадратом, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом, два квадрата, квадрат с треугольником, треугольник с квадратом, два квадрата, квадрат с треугольником, два треугольника, два треугольника, треугольник с квадратом".



Диктовать следует медленно, так, чтобы все дети успевали прочертить очередное соединение. Повторять одно и то же дважды нельзя, т.к. некоторых детей это может натолкнуть на прочерчивание лишних соединений.

После того как дети закончили работу, следует вторая серия, а затем третья. Серии отличаются друг от друга только характером воспроизводимого под диктовку узора. Правила выполнения работы остаются те же.

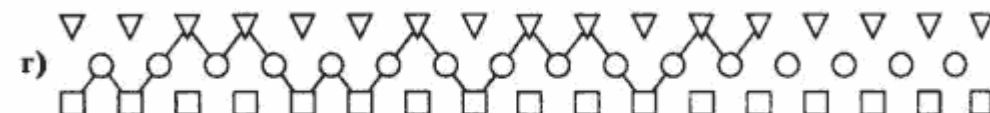
Диктант для второй серии:

"Соедините квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом, два квадрата, еще раз два квадрата, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом, квадрат с треугольником, треугольник с квадратом, два квадрата, квадрат с треугольником".



Диктант для третьей серии:

"Соедините два квадрата, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом, два квадрата, квадрат с треугольником, треугольник с квадратом, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом, квадрат с треугольником, два треугольника".



Никакой помощи во время выполнения задания детям не оказывается. После окончания работы листочки собираются. Листочки выдаются перед началом обследования. На них уже нарисован образец узора и 4 серии фигур (а, б, в, г). Каждая серия располагается одна под другой и представляет собой три ряда мелких геометрических фигур (размер фигур 2x2 мм).

Оценка результатов.

Каждое правильное соединение засчитывается за два очка. Правильными являются соединения, соответствующие диктанту. Штрафные очки (по одному) начисляются:

1. за лишние соединения, не предусмотренные диктантом (кроме находящихся в конце и в начале узора, т.е. предваряющих диктант и следующих за ним);
2. за "разрывы" - пропуски "зон" соединения - между правильными соединениями.

Все остальные возможные виды ошибок не учитываются вовсе, т.к. их наличие автоматически снижает количество

начисляемых очков. Окончательное количество набранных баллов вычисляется за счет разницы между количеством правильно набранных очков и количеством штрафных очков (из первых вычитают вторые).

Максимально возможное количество очков в каждой серии - 24 (0 штрафных очков). Максимально возможное количество очков за выполнение всего задания - 72.

Интерпретация полученных результатов.

60-72 очка - достаточно высокий уровень умения действовать по правилу. Может одновременно учитывать несколько правил в работе.

48-59 очков - умение действовать по правилу сформировано недостаточно. Может удерживать при работе ориентацию только на одно правило.

36-47 очков - низкий уровень умения действовать по правилу. Постоянно сбивается и нарушает правило, хотя и старается на него ориентироваться.

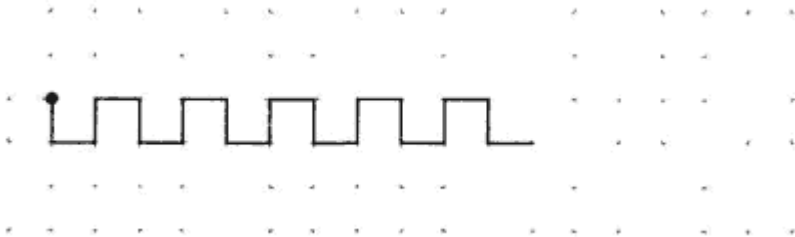
Менее 36 очков - умение действовать по правилу не сформировано.

Методика "Графический диктант".

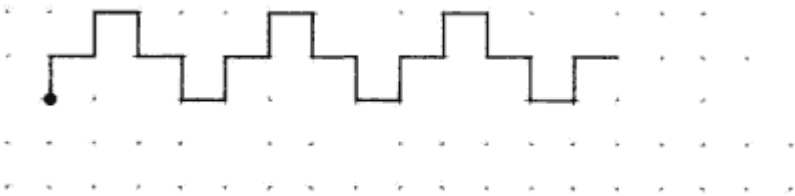
Данная методика используется для определения уровня развития произвольной сферы ребенка, а также изучения возможностей в области перцептивной и моторной организации пространства.

Материал состоит из 4 диктантов, первый из которых - тренировочный.

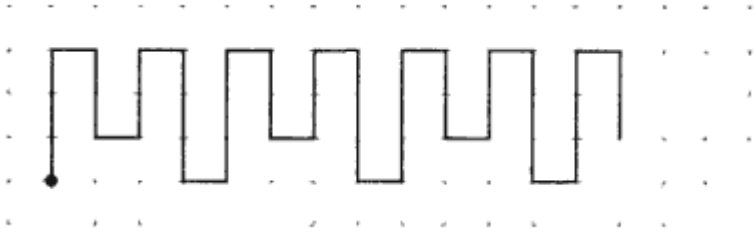
1. "Начинаем рисовать первый узор. Поставьте карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуйте линию: одна клеточка вниз. Не отрывайте карандаш от бумаги, теперь одна клеточка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Дальше продолжайте рисовать такой же узор сами".



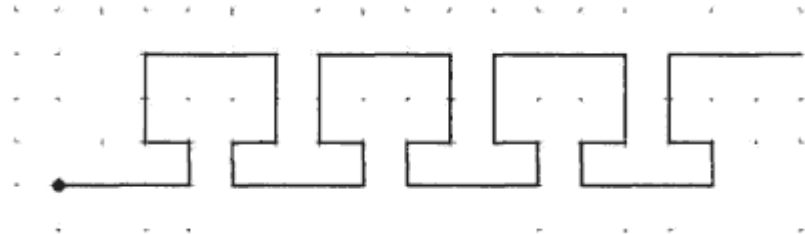
2. "Теперь поставьте карандаш на следующую точку. Приготовились! Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна направо. А теперь сами продолжайте рисовать тот же узор".



3. "Внимание! Три клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна направо. Три клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Три клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор".



4. "Поставьте карандаш на самую нижнюю точку. Внимание! Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка налево (слово "налево" выделяется голосом). Две клетки вверх. Три клетки направо. Две клетки вниз. Одна клетка налево (слово "налево" опять выделяется голосом). Одна клетка вниз. Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка налево. Две клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор".



На самостоятельное выполнение каждого узора дается полторы-две минуты. Общее время проведения методики обычно составляет около 15 минут.

Анализ результатов.

Безошибочное воспроизведение узора - 4 балла. За 1-2 ошибки ставят 3 балла. За большее число ошибок - 2 балла. Если ошибок больше, чем правильно воспроизведенных участков, то ставится 1 балл. Если правильно воспроизведенных участков нет, то ставят 0 баллов. Указанным образом оцениваются три узора (один тренировочный). На основе полученных данных возможны следующие уровни выполнения:

- 10-12 баллов - высокий;
- 6-9 баллов - средний;
- 3-5 баллов - низкий;
- 0-2 балла - очень низкий.

Заучивание 10 слов. Или как запомнить все хорошее.

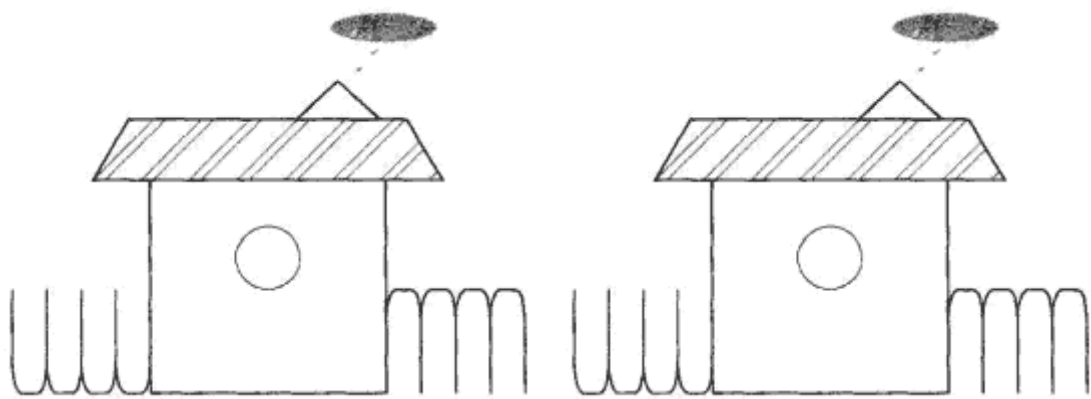
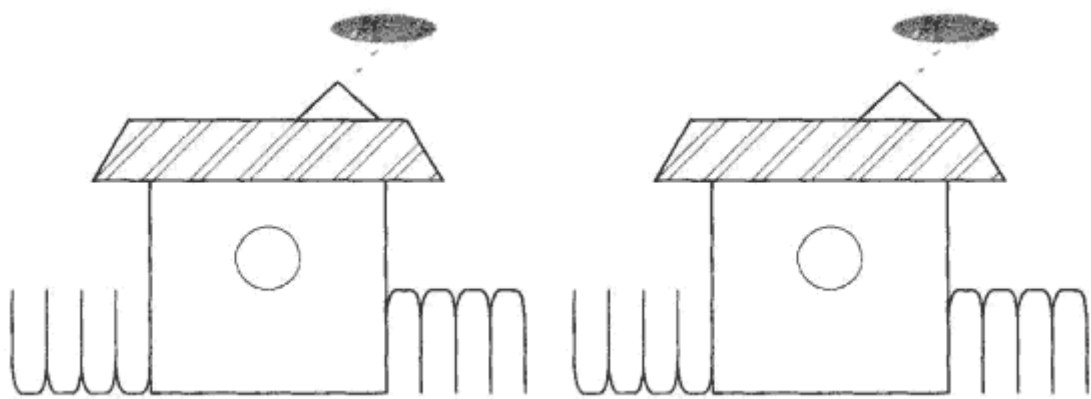
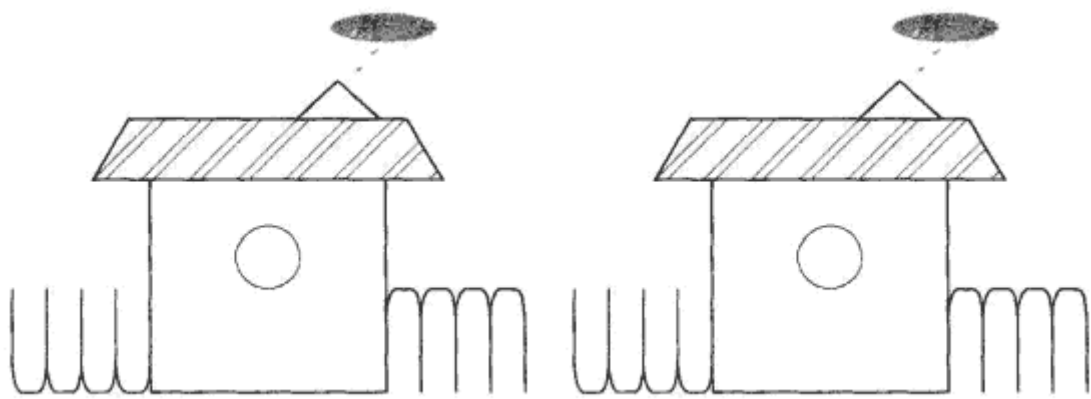
Инструкция: состоит из нескольких этапов:

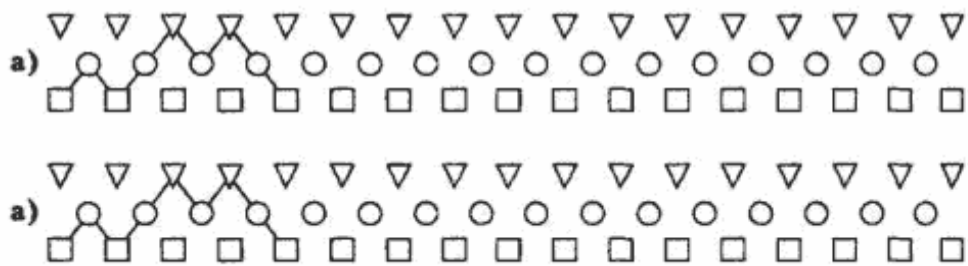
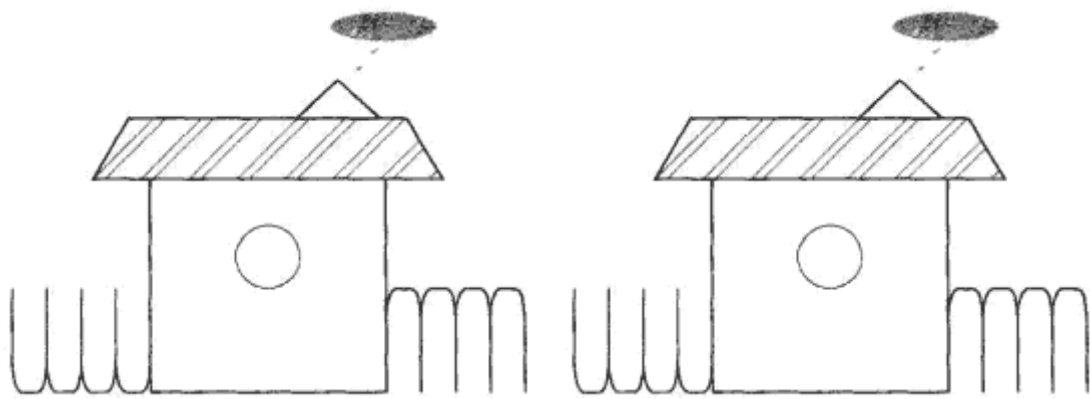
1. Сейчас мы проверим твою память. Я назову тебе слова, ты прослушаешь их, а потом повторишь сколько сможешь в любом порядке.

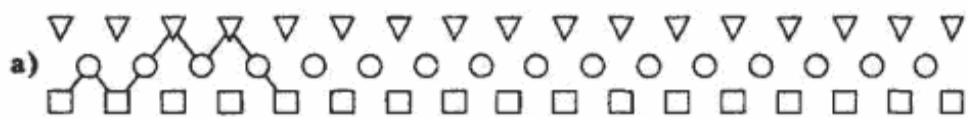
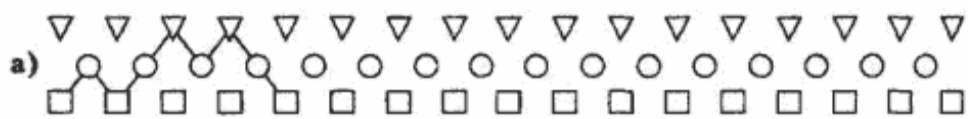
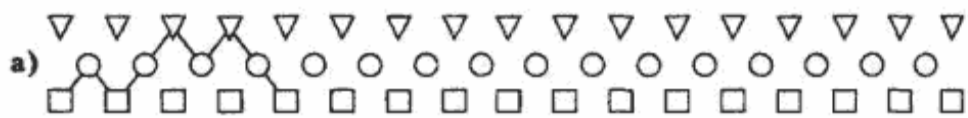
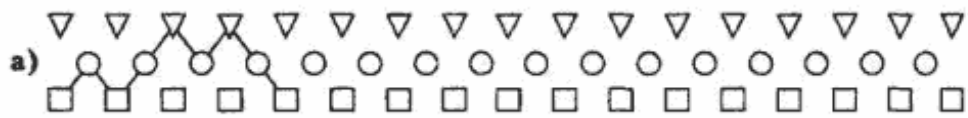
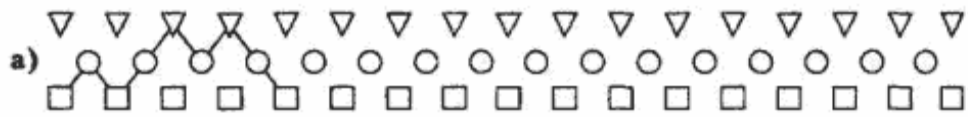
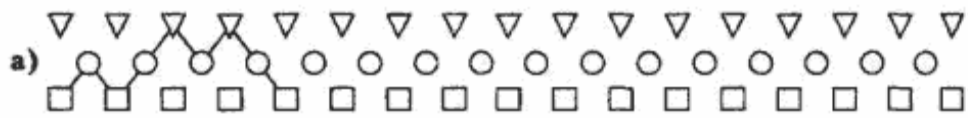
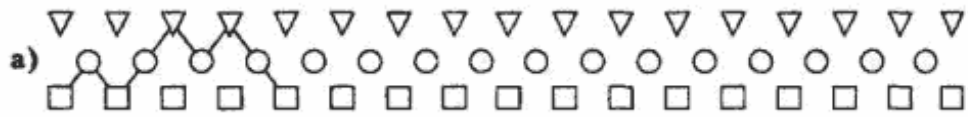
Слова зачитываются испытуемому четко, не спеша:

1. Сейчас я снова назову те же самые слова, ты их прослушаешь и повторишь – и те, которые уже называл, и те, которые запомнишь сейчас. Назвать слова можешь в любом порядке.

Число, Хор, Камень, Гриб, Кино, Зонт, Море, Шмель, Лампа, Рысь. Дополнительное слово







Тест д. Векслера. Детский вариант Субтест 11. Шифровка

Для детей младше 8 лет независимо от уровня развития: дается вариант «А» (фигуры).

Инструкция испытуемому: «Посмотри сюда, – показать верхний ряд фигур (ключ), – видишь, нарисована звездочка, а в звездочке вот такая черточка (показать). А вот кружок, в нем видны две таких черточки (и т.д. по каждой фигуре). А теперь посмотри сюда, – показать первый ряд, – видишь, здесь фигурки такие же, но в них ничего не нарисовано. Давай с тобой нарисуем так же, как вот здесь (показать на ключ). Ну, попробуй». К 33-й фигуры сказать «Побыстрее». После заполнения 5 фигур включить секундомер, не останавливая испытуемого, сказав: «Продолжать быстрее сам». По окончании 1-го ряда испытуемому быстро сказать: «Продолжай здесь», указав на начало второго ряда. Если испытуемый проставляет значки только в одной фигуре или пропускает фигуры, необходимо сказать: «Делай все подряд».

Время – 120 секунд.

Оценка равна количеству правильно заполненных фигур за 120 секунд. При правильном заполнении всех фигур менее чем за 120 секунд даются дополнительные баллы.

Оценки и временные лимиты для варианта А (с фигурами).

Дополнительные баллы	+5	+4	+3	+2	+1
Время	<70	71-80	81-90	91-100	101-110

Примечание:

1. 5 первых выполненных фигур (пробных) в оценку не включать.
2. Если на 5-ти пробных образцах испытуемый все же инструкцию не освоил, дать еще несколько фигур для пробы, которые в оценку не включать.
3. Дополнительные баллы складываются с количеством правильно заполненных фигур.

Для детей 8 лет и старше независимо от уровня развития: дается вариант «В» (цифры).

Инструкция и порядок проведения те же, но для пробы предлагается заполнить не пять, а семь знаков.

Время – 120 секунд.

Оценка равна количеству правильно заполненных знаков.

Стимульный материал

Вариант А:

Список литературы, использованной при разработке программы:

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в начальной школе – М., 2005.
2. Амбросьева Н.Н. Классный час с психологом: сказкотерапия для школьников – М., 2007.
3. Гиринин Л.Е., Ситникова Л.Н. Вообрази себе. Поиграем – помечтаем. – М., 2001 .
4. Гусева Н.А. Тренинг предупреждения вредных привычек у детей. – СнП., 2003 .
5. Гайтукаева И.Ю., Елизарова Е.М. Методическое сопровождение адаптационного периода первоклассников – Волгоград, 2009.
6. Гаврина С. Е. , Кутявина Н. Л. и др. Развиваем мышление. – М. , 2003.
7. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога (1-2 часть), М., 2002 .
8. Савенков А. И. Развитие логического мышления. – Ярославль, 2004.
9. Стишенков В.И. Сказка в тренинге: коррекция, развитие – СнПб, 2005 .
10. Слободяник Н.П. психологическая помощь школьникам с проблемами в обучении – И., 2006.
11. Узорова О. В. , Нефедова Е. А. 350 упражнений для подготовки детей к школе. – М. , 2003.
12. Школьный психолог - М., 2003
13. Шваб Е.Д. Психологическая профилактика и коррекционно-развивающие занятия – Волгоград , 2007 .
14. Психокоррекционные программы SOMVI «Релаксация» , «»Настроение
15. Аудиальная психокоррекционная программа «Бименталь»